



ANGLERIA TOURS
by ARA TOURS INCOMING



DUOMO DI SIENA

IL PAVIMENTO PIU' BELLO DEL MONDO

26/27 SETTEMBRE 2020

La cattedrale di Siena conserva numerosi capolavori di ogni epoca. L'opera, per più versi eccezionale, è il pavimento, "il più bello..., grande e magnifico... che mai fusse stato fatto", secondo la definizione di Giorgio Vasari, frutto di un programma che si è realizzato attraverso i secoli, a partire dal Trecento fino all'Ottocento. I cartoni preparatori per le cinquantasei tarsie furono forniti da importanti artisti, tutti senesi, tranne il pittore umbro Bernardino di Betto detto il Pinturicchio. Composto da più di sessanta scene, è generalmente coperto nelle zone di maggior frequentazione da fogli di masonite, tranne una volta all'anno, per circa due mesi, tra la fine di agosto e la fine di ottobre.

PROGRAMMA

1° GIORNO: SIENA



In mattinata partenza con pullman GT riservato per la Toscana. Arrivo a Siena e sistemazione in ottimo hotel centrale. Assegnazione delle camere. **PRANZO LIBERO**. Nel pomeriggio incontro con la guida e ingresso al **Duomo di Siena** per la visita di questo bellissimo complesso in stile gotico che ospita una gran quantità di tesori firmati **Donatello, Pisano e Michelangelo** ma anche affreschi del celebre **Pinturicchio**. La Cattedrale, edificata tra il 1214 e il 1263, è di una bellezza impressionante tanto che basta ammirarne la parte esterna per rimanere profondamente colpiti. Dal 17 agosto al 7 ottobre l'Opera della Metropolitana di Siena scopre il **magnifico pavimento marmoreo della Cattedrale di Siena**. Un viaggio simbolico alla ricerca dei più alti valori dello spirito



umano: *Come in cielo, così in terra*. Il prezioso tappeto di marmi è unico, non solo per la tecnica utilizzata, ma anche per il messaggio delle figurazioni, un invito costante alla sapienza, a partire dalle navate con i protagonisti del mondo antico, scarmigliate sibille e filosofi, fino ai soggetti biblici sotto la cupola, nel presbiterio e nel transetto. Il pavimento è il risultato di un complesso programma iconografico realizzato attraverso i secoli, a partire dal Trecento fino all'Ottocento, oltre cinquanta in tutto, i cui cartoni preparatori furono disegnati da artisti, quasi tutti "senesi", oltre che dal pittore umbro **Pinturicchio**, autore del celebre riquadro con il Monte della Sapienza, raffigurazione simbolica della via verso la Virtù come raggiungimento della serenità interiore, "un sentiero sicuro anche fra le onde" (Sap. 14,3) L'itinerario di visita completo consente, oltre la visita del Pavimento in Cattedrale, quella al Museo dell'Opera in cui si potranno ammirare, nella Sala delle Statue, i mosaici e le tarsie originali di Antonio Federighi con le Sette età dell'Uomo. Nella Sala dei Cartoni, il cui ingresso fiancheggia la magnifica Maestà di Duccio, è visibile la celebre pianta del Pavimento del Duomo delineata da Giovanni Paciarelli nel 1884, che permette di avere un quadro d'insieme delle tarsie e del percorso che, dall'ingresso, conduce fino all'altar maggiore. E' compreso anche l'accesso alla cosiddetta "Cripta", sotto il Pavimento del Duomo e al Battistero. Al termine rientro in hotel. Cena e pernottamento.

2° GIORNO: ABBAZIA SANT'ANTIMO-MONTEPULCIANO



Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e partenza per Montepulciano. Sosta per la visita all' Abbazia di Sant'Antimo, una delle chiese più belle d'Italia. L'abbazia, in splendido travertino, si erge isolata su una radura circondata da alberi d'olivo secolari e bellissimi campi di grano. Secondo la leggenda l'abbazia fu fondata da Carlo Magno nel 781. Il re e la sua armata si fermarono qui sulla via del ritorno da Roma perché i soldati erano afflitti da una pestilenza sconosciuta. Un angelo apparve a Carlo Magno, dicendogli di far bere ai suoi soldati un infuso preparato con un' erba del luogo. La cura funzionò e

l'esercito fu salvo, il re decise così di costruire la chiesa come segno di ringraziamento. Al termine proseguimento per Montepulciano, visita di questo antico borgo, ricco di fascino, in cui Medioevo e Rinascimento sembrano fondersi in un equilibrio architettonico perfetto. **PRANZO LIBERO** e partenza per il rientro nei luoghi d'origine.



Quota Individuale di partecipazione	
In camera doppia	€ 250.00
Supplemento Singola	€ 37.00
Assicurazione Annullamento (Facoltativa)	€ 20.00

La quota comprende:

- Viaggio in pullman G.T. riservato
- Sistemazione in hotel 3* in camera doppia e trattamento di mezza pensione bevande incluse.
- Visita guidata del Duomo di Siena e del Battistero, Abbazia di Sant'Antimo e Montepulciano.
- Ingressi: Duomo Siena + Battistero + Abbazia di Sant'Antimo
- Radioguide
- Accompagnatore
- Tassa di soggiorno
- Assicurazione medica + bagaglio.
- Omaggio
- **Accompagnatore**

La quota non comprende:

Mance, extra di carattere personale e quantaltro non espressamente indicato alla voce "La quota comprende"

IL VIAGGIO SARA' CONFERMATO CON MINIMO 35 PARTECIPANTI

EVITA IL SUPPLEMENTO SINGOLA! Angleria Tours offre il servizio di abbinamento dei viaggiatori: se viaggi da solo/sola puoi richiedere all'agenzia di condividere la camera con un altro viaggiatore/viaggiatrice e risparmiare sul supplemento singola.

Partenze da Gavirate, Varese, Gallarate, Milano